**Муниципальное образовательное учреждение**

**Головинская средняя общеобразовательная школа**

|  |
| --- |
|  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**индивидуальные занятия**

**для детей с ОВЗ**

**4 класс**

**Учитель: Дунаева В.В.**

**Головино, 2024-25 уч.г.**

**Русский язык, 4 класс.**

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку предназначена для учащегося 4 класса с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), обучающегося на дому.

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29. 12. 2012 №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с приказом от19.12.2014 № 1599 об утверждении Федерального образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе программы «Русский язык» для специальных (коррекционных) учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт- Петербург, 2014г.

Рабочая программа ориентирована на учебно – методический комплект:

* Учебник «Русский язык» Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова, 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 1 – М.: Просвещение, 2021г.
* Учебник «Русский язык» Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова, 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 2 – М.: Просвещение, 2021г.

**Актуальностью** является его практическая и коррекционная направленность обучения языку и обусловливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Основная ***цель*** изучения предмета «русский язык» - социальная реабилитация и адаптация учащихся с интеллектуальными нарушениями в современном обществе.

Учебный предмет «русский язык» ставит следующие **задачи:**

* Формирование у учащихся интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;
* Развитие умения коммуникативно оправданно пользоваться речью как средством общения, обеспечивая для реализации этой задачи чёткость произносительных навыков, необходимый словарь, точность в построении предложений, связанность устного высказывания;
* Знакомство детей со связной письменной речью как видом общения;
* Обучение элементарно грамотному и аккуратному письму.

На уроках русского языка используются следующие **методы:**

* Объяснительно-иллюстративный или информационно-рецептивный;
* Репродуктивный;
* Частично-поисковый или эвристический;
* Исследовательский;
* Беседа;
* Наблюдение;
* Работа с книгой;
* Упражнение;
* Самостоятельная работа;
* Практическая работа;
* ИКТ.

Методы распределяются на методы преподавания и соответствующие им методы учения:

* Информационно-обобщающий (учитель) / исполнительский (ученик);
* Объяснительный / репродуктивный
* Инструктивный / практический
* Объяснительно-побуждающий / поисковый.

***Формы***:

* Учебная экскурсия;
* Предметный урок;
* Домашняя учебная работа;
* Индивидуальная работа;
* Фронтальная работа;
* Дистанционная работа

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Учебный курс русского языка предусматривает следующую **структуру**:

**Повторение.** Предложение. Выделение предложения из текста. Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения. Предложение и его схема. Составление предложений по картинке.

**Звуки и буквы.** Гласные и согласные звуки. Ударные и безударные гласные. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные. Твердые и мягкие согласные. Различие твердых и мягких согласных. Написание жи-ши, ча-ща,чу-щу в словах. Разделительный мягкий знак (ь) перед гласными и, е,ё, ю, я. Звонкие и глухие согласные. Правописание звонких и глухих согласных. Проверка парных согласных и безударных гласных.

**Слово.** Названия предметов. Различие названий предметов по вопросам. Выделение названий предметов в предложении. Имена собственные. Название признаков. Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Различие названий предметов, действий, признаков. Предлоги.

**Предложение.** Выделение предложения из текста.Завершение начатого предложения. Порядок слов в предложении. Связь слов в предложении. Предложения, разные по интонации.

**3. Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика» является обязательной частью учебного плана в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обучающихся на дому и изучается на всех этапах обучения.

На изучение данного учебного предмета в 4 классе отводится 2 часа в неделю. В год- 68ч.

**4. Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные результаты:**

1)осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты:**

1. Проверка безударной гласной в слове.
2. Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю,Я.
3. Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова.
4. Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах.
5. Правописание слов с разделительным мягким знаком.
6. Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него.
7. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.
8. Выделение названий предметов в предложении.
9. Выделение названий признаков предметов в предложении.
10. Выделение названий действий предметов в предложении.
11. Большая буква в именах собственных.
12. Разные по интонации предложения.
13. Предлоги.

В программе по русскому языку обозначены два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный.**

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по русскому языку в 4 классе не является препятствием к продолжению образования поданному варианту программы.

**Минимальный уровень:**

- различение ударных и безударных гласных звуков; различать согласные звуки по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

- деление слов на слоги для переноса;

- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ь (после предварительной отработки);

- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

- выделение из текста предложений на заданную тему;

- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

**Достаточный уровень:**

- различение звуков и букв;

- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

- запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

- дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

- деление текста на предложения;

- выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

- самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

**Знания оцениваются** в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными рабочей программы 4 класса по 5 – балльной системы отметок. В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

* оценка «5» - «очень хорошо» (отлично) свыше 65%;
* оценка «4» - «хорошо» - от 51% до 65%;
* оценка «3» - «удовлетворительно» (зачет), если обучающийся верно выполняет от 35% до 50% заданий;
* оценка «2» - не ставится.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Цель: выявить уровень усвоения материала и умения использовать полученные знания на практике.

Результаты дают возможность получить объективную информацию об уровне усвоения знаний, умений и навыков в текущем году; запланировать индивидуальную и групповую работу с учащимися в дальнейшем обучении.

**Диагностический инструментарий**

**Итоговая работа для учащегося 4 класса по русскому языку за I полугодие(контрольное списывание)**

Все ребята ждут Новый год. А я привык к старому году. Я даже полюбил его потому, что научился плавать. А ещё у меня сестра родилась.

**Итоговая работа для учащихся 4 класса по русскому языку за II полугодие (контрольное списывание)**

Завтра выступает птичий хор. А сегодня у птиц репетиция. Они широко раскрывают клювы. Далеко слышны удивительные звуки на разные голоса.

**5. Содержание учебного предмета**

В программе по русскому языку выделяются ***разделы***:

**Фонетика.** Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

**Графика.** Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Разделительный **ь**. Слог. Перенос слов. Алфавит.

**Слово.**Слова, обозначающие ***название предметов***. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что?

Слова, обозначающие ***название действий***. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам *что делает? что делают? что делал? что будет делать?* Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие **признак предмета**. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

**Предлог.** Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов.

**Имена собственные**. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц.

**Правописание**. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

**Предложение.** Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы.

**Развитие речи.** Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

**6. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, тема урока** | | | **Колич.**  **часов** | **Дата** | **Словарь** | **Наглядность** | **Основные виды учебной деятельности** | **Домашнее задание** |
| **Повторение** | | | | | | | |  |  |
|  | **Предложение.** | | | | | | |  |  |
| 1 | | Выделение предложения из текста. | | 1 |  |  | карточки | упражнение в выделении предложения в тексте | С.4 упр. 3 |
| 2 | | Предложение законченное и незаконченное. | | 1 |  |  | карточки | составление предложений | С. 7 упр 5 |
| 3 | | Завершение начатого предложения. | | 1 |  |  | презентация | составление предложений | С. 9 упр.4 |
| 4 | | Предложение и его схема. Распространение предложений. | | 1 |  |  | презентация | составление предложений | С.11 упр 3 |
| 5 | | Порядок слов в предложении. | | 1 |  |  |  | составление предложений | С. 13 упр 5 |
| 6 | | Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков. | | 1 |  |  | карточки | упражнение в определении предмета, признака предмета и действия предмета | С. 15 упр 5 |
| 7 | | Составление предложений по сюжетной и предметной картине. | | 1 |  |  | презентация | составление предложений | С. 19 упр 3 |
| **Звуки и буквы** | | | | | | | |  |  |
| 8 | | Различение ударных и безударных гласных. | | 1 |  | слог |  | выделение ударного гласного в слове | С. 25 упр 4 |
| 9 | | Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. | | 1 |  | безударная гласная | таблица | упражнения в проверке безударной гласной в слове. | С. 27 упр 2 |
| 10 | | Проверка безударной гласной в слове. | | 1 |  |  | карточки | упражнения в проверке безударной гласной в слове. | С. 31 упр 4 |
| 11 | | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные. | | 1 |  | Россия | таблица | Заучивание словарных слов | С. 37 упр.4 |
| 12 | | Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными. | | 1 |  | трамвай | презентация | формирование понятия о твёрдых и мягких согласных | С. 41 упр 3 |
| 13 | | Контрольный диктант | | 1 |  |  |  |  |  |
| 14 | | Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю,Я. | | 1 |  |  | таблица | формирование понятия о твёрдых и мягких согласных | С. 43 упр 5 |
| 15 | | Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова. | | 1 |  | вдруг | таблица | Заучивание словарных слов | С. 45 упр 4 |
| 16 | | Различение твёрдых и мягких согласных. | | 1 |  |  | таблица | формирование понятия о твёрдых и мягких согласных | С. 49 упр 5 |
| 17 | | Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. | | 1 |  | спасибо | презентация | Заучивание словарных слов | С. 53 упр 4 |
| 18 | | Различение правил правописания в словах. | | 1 |  |  | таблица | Закрепление знаний | С. 57 упр 5 |
|  | | **Разделительный мягкий знак (ь) перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я** | | | | | | |  |
| 19 | | Знакомство с разделительным мягким знаком. | | 1 |  |  | карточки | Формирование понятия разделительный ь | С. 59 упр 4 |
| 20 | | Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него. | | 1 |  |  | презентация | использование переноса слов при письме | С. 61 упр 4 |
| 21 | | Правило правописания слов с разделительным мягким знаком. | | 1 |  | здоровье | карточки | Заучивание словарных слов | С. 53 упр 5 |
| 22 | | Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него. | | 1 |  | деревня | таблица | Заучивание словарных слов | С. 67 упр 5 |
| 23 | | Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак. | | 1 |  |  | Таблица | Закрепление знаний | С. 68 упр 3 |
| 24 | | Разделительный мягкий знак. | | 1 |  |  | Таблица | Закрепление знаний | С. 71 упр 4 |
|  | | | **Звонкие и глухие согласные** | | | | |  |  |
| 25 | | Различение звонких и глухих согласных в словах. | | 1 |  |  | предметные картинки | формирование понятия о звонких и глухих согласных | С. 73 упр 4 |
| 26 | | Наблюдение за парными согласными на конце слова. | | 1 |  | рассказ | карточки | Заучивание словарных слов | С. 75 упр 5 |
| 27 | | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | | 1 |  |  | презентация | формирование понятия о звонких и глухих согласных | С. 77 упр 4 |
| 28 | | Проверка написание звонких и глухих согласных на конце слова. | | 1 |  |  | карточки | формирование понятия о звонких и глухих согласных | С.81, упр 4 |
| 29 | | Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных. | | 1 |  | человек | карточки | формирование понятия о звонких и глухих согласных | С. 83 упр 5 |
| 30 | | Контрольный диктант | | 1 |  |  |  |  |  |
| 31-32 | | Правила правописания в слове. | | 2 |  | человек  завтрак | презентация | Заучивание словарных слов | С. 87 упр 5 |
|  | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  | | **Слово** | | | | | | |  |
| 33 | | Названия предметов, действий, признаков. | | 1 |  | завтрак | карточки | упражнение в определении предмета, признака предмета и действия предмета | С. 4 упр 3 |
|  | | **Названия предметов** | | | | | |  |  |
| 34 | | Различение названий предметов по вопросам кто? что? | | 1 |  | лягушка | карточки | упражнение в определении названия предмета | С. 7 упр 4 |
| 35 | | Различение названий предметов по вопросам кого? чего? | | 1 |  |  |  | упражнение в определении названия предмета | С. 9 упр 5 |
| 36 | | Различение названий предметов по вопросам кому? чему? | | 1 |  |  | карточки | упражнение в определении названия предмета | С. 10 упр 3 |
| 37 | | Различение названий предметов по вопросам кем? чем? | | 1 |  |  |  | упражнение в определении названия предмета | С. 13 упр 5 |
| 38 | | Различение названий предметов по вопросам  оком? о чём? | | 1 |  |  | карточки | упражнение в определении названия предмета | С. 15 упр 3 |
| 39 | | Выделение названий предметов в предложении. | | 1 |  |  |  | упражнение в определении названия предмета | С. 127 упр 4 |
|  | | **Имена собственные** | | | | | | |  |
| 40 | | Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных. | | 1 |  | фамилия |  | Заучивание словарных слов | С. 19 упр 6 |
| 41 | | Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц. | | 1 |  |  | карточки | Запись имён собственных | С. 21 упр 7 |
| 42 | | Названия предметов. Закрепление знаний. | | 1 |  |  |  | Запись имён собственных | С. 25 упр 4 |
|  | | **Названия признаков** | | | | | | |  |
| 43 | | Определение признаков предметов по вопросам какой? какая?какое? какие? | | 1 |  |  | таблица | упражнение в определении названия признаков | С. 27 упр 4 |
| 44 | | Постановка вопросов к названиям признаков предмета. | | 1 |  |  | карточки | упражнение в определении названия признаков | С. 29 упр 5 |
| 45 | | Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. | | 1 |  | костюм |  | Заучивание словарных слов | С. 33 упр 5 |
| 46 | | Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета. | | **1** |  | магазин |  | Заучивание словарных слов | С. 35 упр 4 |
| 47 | | Определение предмета по его признакам. | | 1 |  |  | карточки | упражнение в определении названия признаков предметов | С. 37 упр 4 |
| 48 | | Различение названий предметов, действий, признаков. | | 1 |  | метро | таблица | Заучивание словарных слов | С. 39 упр 4 |
| 49 | | Контрольный диктант (с.41) | | 1 |  |  |  |  |  |
| 50 | | Постановка вопросов к словам в предложении. | | 1 |  |  | презентация | Распространение предложений | С. 41 упр3 |
| 51 | | Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета. | | 1 |  | билет |  | Расширение словаря | С. 42 упр 3 |
| 52 | | Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета. | | 1 |  |  | презентация | Распространение предложений | С. 45 упр 4 |
|  | | **Предлоги** | | | | | | |  |
| 53 | | Предлоги по, к, от, над, под, о, в, на, со словами. | | 1 |  |  | таблица | формирование понятия предлога | 47 упр 5 |
| 54 | | Предлог из, за, без со словами. | | 1 |  | билет | таблица | формирование понятия предлога | С. 53 упр 5 |
| 55 | | Предлог до, про со словами. | | 1 |  |  | словарь | формирование понятия предлога | С. 55 упр 5 |
| 56 | | Предлоги. Закрепление знаний. | | 1 |  | шёл | таблица | Заучивание словарных слов | С. 59 упр 4 |
|  | | **Предложение** | | | | | | |  |
| 57 | | Выделение предложений из текста. Деление текста на предложения. | | 1 |  | вокзал | карточки | упражнение в выделении предложения в тексте | С. 65 упр 4 |
| 58 | | Завершение начатого предложения. | | 1 |  | аптека | таблица | Заучивание словарных слов | С. 67 упр 4 |
| 59 | | Порядок слов в предложении. Связь слов в предложении. | | 1 |  | квартира | карточки | Заучивание словарных слов | С. 69 упр 5 |
|  | | **Предложения разные по интонации** | | | | | | |  |
| 60 | | Вопросительные предложения. | | 1 |  |  | карточки | Активизация словаря | С. 77 упр 5 |
| 61 | | Восклицательные предложения. презентация | | 1 |  |  |  | Активизация словаря | С. 79 упр 5 |
| 62 | | Разные по интонации предложения | | 1 |  |  |  |  | С.81, упр.4 |
| 63 | | Контрольный диктант с.65 | | 1 |  |  |  |  |  |
|  | | **Повторение** | | | | | | |  |
| 64 | | Правописание гласных и согласных в слове. | | 1 |  |  | презентация | Выполнение упражнений | С. 83 упр 3 |
| 65 | | Названия предметов, действий, признаков. | | 1 |  |  | презентация | Выполнение упражнений | С. 87 упр 5 |
| 66-68 | | Предложение. | | 3 |  |  | презентация | Выполнение упражнений | по карточке |

**7. Учебно-методическое обеспечение**

1. **Учебная литература**

* Учебник «Русский язык» Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова, 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 1 – М.: Просвещение, 2021г.
* Учебник «Русский язык» Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова, 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 2 – М.: Просвещение, 2021г.

1. **Научно-методическая литература**

* Программа по русскому языку специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт-Петербург, 2013г.
* Сборник диктантов. Авторы – А. К. Аксенова, Э. В. Якубовская (1 – 4 класс). Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1980г.
* Интернет ресурсы

1. **Литература для учащихся**

* «Грамматико – орфографический словарь» справочное пособие для начальной школы Л. В. Савельев, Е. А. Офицеров, Санкт – Петербург, 2011г.
* «Учись проникать в тайны происхождения слов» этимологический словарик: пособие для учащихся начальной школы Л. П. Катлинская, М.: Дрофа, 2006г.
* «Учись правильно произносить слова» орфоэпический словарик: пособие для учащихся начальной школы Е. Г. Елина, Г. Г. Полищук, М.: Дрофа, 2006г.

**Материально-техническое обеспечение**

**Демонстрационные и печатные пособия**  **Технические средства обучения**

- Предметные картинки в соответствии с тематикой произведений - Ноутбук

- Сюжетные картинки в соответствии с тематикой произведений - Принтер-ксерокс

- Слова для словарной работы

- Плакаты: «Алфавит», «Письменные буквы»,«Гласные буквы», «Согласные буквы», «Парные звонкие и глухие согласные» «Слова, обозначающие предмет, действие, признак предмета»

**Чтение, 4 класс .**

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по чтению предназначена для учащегося 4 класса с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), обучающегося на дому.

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29. 12. 2012 №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с приказом от19.12.2014 № 1599 об утверждении Федерального образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе программы «Чтение» для специальных (коррекционных) учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт- Петербург, 2013г.

Рабочая программа ориентирована на учебно – методический комплект:

* Учебник «Чтение», С. Ю. Ильина, 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы в 2 частях. Часть 1 – М.: Просвещение, 2021 г.
* Учебник «Чтение», С. Ю. Ильина, 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы в 2 частях. Часть 2 – М.: Просвещение, 2021 г.

«Чтение» является важным учебным предметом в программе специальной школы.

**Актуальностью** является направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения.

Основная ***цель*** изучения предмета «Чтение» заключается в коррекции и развитии речемыслительных способностей учащегося с нарушениями интеллекта.

На уроках чтения используются следующие **методы:**

* Объяснительно-иллюстративный или информационно-рецептивный;
* Репродуктивный;
* Частично-поисковый или эвристический;
* Исследовательский;
* Беседа;
* Наблюдение;
* Работа с книгой;
* Упражнение;
* Самостоятельная работа;
* Практическая работа;
* ИКТ.

Методы распределяются на методы преподавания и соответствующие им методы учения:

* Информационно-обобщающий (учитель) / исполнительский (ученик);
* Объяснительный / репродуктивный
* Инструктивный / практический
* Объяснительно-побуждающий / поисковый.

***Формы***:

* Дистанционная работа;
* Виртуальная экскурсия;
* Предметный урок;
* Домашняя учебная работа;
* Индивидуальная работа;
* Фронтальная работа;
* Групповая работа

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «чтение» ставит следующие **задачи:**

* Формирование интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;
* Развитие умения коммуникативно оправданно пользоваться речью как средством общения, обеспечивая для реализации этой задачи чёткость произносительных навыков, необходимый словарь, точность в построении предложений, связанность устного высказывания;
* Обучение правильному, выразительному и осмысленному чтению доступных их пониманию текстов с постепенным переходом на более совершенные способы чтения (от послогового к чтению целым словом);
* Осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания

Учебный курс чтения предусматривает следующую **структуру**:

* Содержание чтения
* Техника чтения
* Выразительное чтение
* Сознательное чтение
* Развитие речи
* Внеклассное чтение

**3. Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения.

На изучение данного учебного предмета по индивидуальному плану в 4 классе отводится 2 часа в неделю. В год 68ч.

**4. Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные результаты:**

1)осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты:**

1. осознанно и правильно читать текст вслух по слогам (трудные по семантике и структуре слова)и целыми словами;
2. отвечать на вопросы по содержанию;
3. пересказыватьсодержание прочитанного текста по вопросам;
4. участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
5. выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

**Базовые учебные действия:**

**Личностные учебные действия:**

1. осознание себя как ученика, заинтересованного обучением, занятиями, как члена семьи, друга;
2. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
3. целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
4. самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
5. понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Коммуникативные учебные действия**:

1. использовать принятые ритуалы со­ци­аль­ного взаимодействия с учителем;
2. обращаться за по­мо­щью и при­нимать помощь;
3. слушать и понимать инструкцию к учебному за­да­нию в разных видах деятельности и быту;
4. сотрудничать с взрослыми и све­рстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, со­переживать, кон­с­т­ру­к­ти­в­но взаимодействовать с людьми;
5. договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия:**

1. при­нимать цели и произвольно включаться в деятельность, сле­до­вать предложенному плану и работать в общем темпе;
2. активно уча­с­т­во­вать в де­ятельности, контролировать и оценивать свои дей­с­т­вия;
3. соотносить свои действия и их результаты с заданными об­ра­з­ца­ми, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных кри­териев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия:**

1. выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых пред­метов;
2. устанавливать видо-родовые отношения предметов;
3. делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
4. пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
5. наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
6. работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

В программе почтению обозначены два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный.**

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по чтению в 4 классе не является препятствием к продолжению образования поданному варианту программы.

**Минимальный уровень:**

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;

- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

**Достаточный уровень:**

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Знания **оцениваются** всоответствии с двумя уровнями, предусмотренными рабочей программы 4 класса по 5 – балльной системы отметок. В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

* - оценка «5» - «очень хорошо» (отлично) свыше 65%;
* - оценка «4» - «хорошо» - от 51% до 65%;
* - оценка «3» - «удовлетворительно» (зачет), если обучающийся верно выполняет от 35% до 50% заданий;
* - оценка «2» - не ставится.

**5. Содержание учебного предмета**

В программе по чтению выделяются ***разделы***:

**Содержание чтения (круг чтения)**. Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений***:* произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

**Жанровое разнообразие**: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:** осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение**. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

**6. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, тема урока** | **Колич.**  **часов** | **Дата** | **Словарная работа** | **Наглядность** | **Основные виды учебной деятельности** | **Домашнее задание** |
| **Школьная жизнь** | | | | | | |  |
| 1 | Н. Носов» Снова в школу» | 1 |  | плакат, гирлянда | презентация по теме | Активизация словаря, выразительное чтение | С. 6 читать (Э. Мошковская «Жил-был Учитель») |
| 2 | М. Пляцковский «Чему учат в школе» | 1 |  | крепко-накрепко | иллюстрации | Расширение кругозора, выразительное чтение | С. 8-9 выразительное чтение |
| 3 | Е. Ильина «Шум и Шумок» | 1 |  | дворник, хозяйничать |  | Активизация словаря | С.10-11 читать, в.2,4 |
| 4 | В. Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок» | 1 |  | сороконожки | иллюстрации | Активизация словаря | С. 12-13 выразительное чтение, в.4 |
| 5 | Л. Каминский «Три желания Вити» | 1 |  | желание, аквариум | иллюстрации | Активизация словаря | С.16 наизусть  (В. Берестов «Читалочка») |
| 6 | М. Бартенев «Зарубите на носу». Загадки. | 1 |  | «Зарубите на носу» | презентация по теме | Активизация словаря | С.19 , в.7 |
|  | **Время листьям опадать** | | | | | |  |
| 7 | Н. Абрамцева «Осенняя сказка». | 1 |  | небеса, полынь | презентация по теме | Заучивание стихотворения наизусть | С. 20-21 наизусть (Н. Антонова «Жёлтой краской кто-то») |
| 8 | Л. Воронкова «Лесные подарки». | 1 |  | подосиновики | иллюстрации | Активизация словаря | С.23 выразительное чтение Е. Благинина «Подарки осени». |
| 9 | В. Путилина «В осеннем лесу». | 1 |  | меж, набекрень | иллюстрации | Расширение кругозора | С. 26 (А. Твардовский «Лес осенью») наизусть |
| 10 | Ю. Шим «Отчего Осень грустна». | 1 |  | ядрёный, студёный, поблёкнуть | иллюстрации | Выразительность чтения | С. 28 читать с выражением  (Славная осень!) |
| 11 | К. Бальмонт «Осень». Ю. Коваль «Три сойки». | 1 |  | благовонье, спросонья | иллюстрации | Активизация словаря | С. 31 с выражением (Осень) |
| 12 | Н. Сладков «Холодная зимовка». А. Плещеев «Скучная картина». | 1 |  | зимовка, пальма | иллюстрации | Расширение кругозора | С. 35 читать с выражением |
| 13 | О. Иваненко «Сказка про маленького жучка». | 1 |  | ил, веретеницы | иллюстрации | Расширение кругозора | С. 37, задание 2 |
| 14 | К. Ушинский «Пчёлы и мухи». | 1 |  | улей, непогода | иллюстрация | Расширение кругозора | С. 38, задание 5 |
| 15 | Г. Граубин «Время листьям опадать». Загадки. | 1 |  | жажда | иллюстрации | Расширение кругозора | С. 39, задание 5 |
|  | **Делу – время, потехе – час** | | | |  | |  |
| 16 | Русские потешки. | 1 |  | потешка, из подполья, досада | презентация по теме | Активизация словаря | С. 43- 44 выразительное чтение, в.1 с.45 |
| 17 | Л. Пантелеев «Карусели». | 1 |  | передышка, баранка | иллюстрации | Выразительное чтение | С. 47, задание 3 |
| 18 | Н. Носов «Прятки». Считалки. | 1 |  | конура, зажмурил | иллюстрации | Активизация словаря | С. 49, задание 2 |
| 19 | М. Булатов «Жмурки». | 1 |  | жмурки, водящий, вожак | видеофрагмент игры «Жмурки» | Расширение кругозора, выразительное чтение | С. 51, задание 4 |
|  | **В мире животных** | | | | | |  |
| 20 | К. Ушинский «Бодливая корова». | 1 |  | бодливая, предчувствовал | иллюстрации | Активизация словаря | С. 55, задание 2 |
| 21 | В. Гаранжин «Пушок» | 1 |  | переполох, оскалила | иллюстрации | Активизация словаря | С. 59 Е. Чарушин «Томка», читать |
| 22 | Б. Житков «Охотник и собаки» | 1 |  | ружьё | иллюстрации | Активизация словаря | С. 63, задание 4(». Л. Матвеева «Чук заболел»). |
| 23 | Г. Снегирёв «Хитрый бурундук». | 1 |  | бурундук, кладовая | презентация по теме | Расширение кругозора, выразительное чтение | С.65, задание 3 |
| 24 | А. Барков «Барсучья кладовая». А. Дорохов «Гостья». | 1 |  | косой, клочок | иллюстрации | Расширение кругозора | С. 66 – 69, выразительно читать |
| 25 | Г. Корольков «Игрушки лисят». | 1 |  | песчаный бугорок, шалаш , сумерки | иллюстрации | Активизация словаря | С. 69 – 71, пересказ |
| 26 | Ю. Дмитриев «Лиса». Загадки. | 1 |  | капкан | иллюстрации | Расширение кругозора | С. 73, отгадать загадки |
|  | **Жизнь дана на добрые дела** | | | | | |  |
| 27 | Г. Ладонщиков «Миша-мастер». | 1 |  | настоящий мастер,  розетки | презентация по теме | Анализирование поступка персонажа | С.76, выразительное чтение |
| 28 | Е. Пермяк «Пичугин мост». | 1 |  | ветла, перильца (перила)жерди | иллюстрации | Анализирование поступка персонажа | С. 77-78, пересказать |
| 29 | В. Хомченко «Михаськин сад». | 1 |  | бугорки, клумбы, беседка | иллюстрации | Анализирование поступка персонажа | С. 78-79, задание 3 |
| 30 | Ю. Ермолаев «Про каникулы и полезные дела». | 1 |  | каникулы  наказ | иллюстрации | Выразительное чтение | С. 81-82 читать с выражением |
| 31 | В. Голявкин «Птичка». | 1 |  | загляденье | иллюстрации | Анализирование поступка персонажа | С. 83 выразительное чтение  (Е. Благинина «Котёнок») |
|  | **Зима наступила** | | | | | |  |
| 32 | Л. Воронкова «Снег идёт». | 1 |  | студёные (ветры), зачерствела | презентация по теме | Расширение кругозора | С. 88-89 читать |
| 33 | А. Слащёв «Снегурочка». | 1 |  | «горячее сердце», мастерица | иллюстрации | Активизация словаря | С. 92 задание 5 |
| 34 | С. Маршак «Декабрь». | 1 | 26.12 | непробудно | иллюстрации | Расширение кругозора | С. 93 наизусть (И. Суриков «Зима») |
| 35 | В. Сутеев «Ёлка». | 1 |  | дремучий лес, Снеговик-почтовик | иллюстрации | Активизация словаря, выр. чтение | С.95-98, выразительное чтение |
| 36 | Л. Клавдина «Вечер под Рождество». | 1 |  | Рождество, фарфоровый (пастух, пастушка) | иллюстрации | Активизация словаря | С. 100 задание 6 |
| 37 | М. Садовский «Где лежало «спасибо». | 1 |  | спасибо,  лицо горит | иллюстрации | Активизация словаря | С. 101, выразительное чтение |
| 38 | Н. Носов «На горке». | 1 |  | фанерка, четвереньки | иллюстрации | Выразительное чтение | С. 105, задание 5 |
| 39 | Русская народная сказка «Лисичка-сестричка». | 1 |  | воз, славная, полегоньку | иллюстрации | Активизация словаря | С. 109, задание 6 |
| 2ч  40 | А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились». | 1 |  | победитель, хвастает, одолею, всхлипывать | илюстрации | Выразительное чтение | С.7 задание 6 |
| 41 | П. Головкин «Зимняя сказка». Г. Скребицкий «Митины друзья. | 1 |  | искрился, бугорок | иллюстрации | Активизация словаря | С.8-10 читать |
| 42 | В. Бирюков «Снежная шапка». А. Тумбасов «В шубах и шапках». | 1 |  | набекрень | иллюстрации | Расширение кругозора | С.11 читать выразительно |
| 43 | Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором». В. Бианки «Находчивый медведь». | 1 |  | бушует, бор, Мороз-воевода | иллюстрации | Заучивание стихотворения наизусть | С.14 наизусть |
| 44 | А. Спирин «Зимние приметы». Загадки. | 1 |  | старина, приметы, | иллюстрации | Расширение кругозора | С.17 задание 6 |
|  | **Весёлые истории** | | | | |  |  |
| 45 | Н. Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». | 1 |  | пылесос, вентилятор, чулки, свиток | иллюстрации | Активизация словаря | С. 20-23 пересказ |
| 46 | Г. Остер «Одни неприятности». | 1 |  | чердак, неприятности | иллюстрации | Активизация словаря | С. 24-25 читать |
| 47 | М. Пляцковский «Однажды утром». В. Бирюков «Почему комары кусаются». | 1 |  | неряха, силком, чумазый | иллюстрации | Активизация словаря | С. 28-29 читать |
| 48 | С. Маршак «Вот какой рассеянный». О. Кургузов «Две лишние коробки». | 1 |  | гамаши, рассеянный | иллюстрации | Заучивание стихотворения наизусть | С. 30 наизусть |
| 49 | Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?» | 1 |  | припас, пруд, закудахтал | иллюстрации | Выразительное чтение | С. 32-33 выразительное чтение |
|  | **Полюбуйся, весна наступает…** | | | | | |  |
| 50 | В. Алфёров «Март». Л. Фролова «Восьмое марта». | 1 |  | аллея, проталина | иллюстрации, репродукции картин | Расширение кругозора | С. 38-40 пересказ |
| 51 | Е. Благинина «Забота». | 1 |  | щеглы, дремота | иллюстрации | Заучиваниестихотворения наизусть | С. 41 наизусть |
| 52 | В. Бианки «Последняя льдина». А. Плещеев «Весна». | 1 |  | вспучился, санными колеями | иллюстрации | Активизация словаря | С. 43-45 читать |
| 53 | А. Барков «Скворцы прилетели». Э. Шим «Всему свой срок». | 1 |  | скворчиное время , переполошились | иллюстрации | Расширение кругозора | С. 48-50 пересказ |
| 54 | И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает». Ю. Коваль «Весенний вечер». | 1 |  | караван | иллюстрации | Активизация словаря | С. 51-52 читать |
| 55 | Ю. Дмитриев «Опасная красавица». Загадки. | 1 |  | лубяной слой, волчье лыко | иллюстрации | Активизация словаря | С. 53 пересказ |
|  | **В мире волшебной сказки** | | | | | |  |
| 56 | Русская народная сказка «Хаврошечка». | 1 |  | сирота, холст, двуглазка, триглазка, лихо | иллюстрации | Выразительное чтение | С. 61 задание 7 |
| 57 | Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». | 1 |  | лучина, ярмарка, бархат, заступ, тростинка, указ | иллюстрации | Активизация словаря | С. 66 задание 5 |
| 58 | А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный». Ш. Перро «Подарки феи». | 1 |  | лукоморье, неведомые | иллюстрации | Заучивание стихотворения наизусть | С. 67 наизусть |
| 59 | Братья Гримм «Горшочек каши». В. Порудоминский «Наши сказки». | 1 |  | горшочек | иллюстрации | Активизация словаря | С. 75 ответить на вопросы |
|  | **Родная земля** | | | | | |  |
| 60 | М. Ильин «Царь-колокол». С. Васильева «Город на Неве». | 1 |  | Кремль, колокол, москвич | иллюстрации, фотографии | Расширение кругозора | С. 80 задание 7, 3 |
| 61 | Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле». | 1 |  | застить |  | Расширение кругозора | С. 81 выразительно читать |
| 62 | С. Вербова «Сочинение на тему». Л. Кассиль «Какое это слово?» | 1 |  | сочинение, расшиб |  | Активизация словаря | С. 84-85 пересказ |
| 63 | Б. Никольский «Главное Дело». А. Усачёв «Защита». | 1 |  | военные учения, армия, люк, рычаг | иллюстрации | Активизация словаря | С. 88 выразительно чтение |
| 64 | Л. Кассиль «Никто не знает, но помнят все». Т. Белозёров «День Победы». | 1 |  | Кремлёвская стена, «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен» | презентация | Активизация словаря | С. 90 выразительное чтение |
|  | **Лето пришло** | | | | | |  |
| 65 | С. Козлов «Ливень». Г. Граубин «Тучка». | 1 |  | ливень, грива, клевер | сюжетные картинки | Выразительное чтение | С. 92-93 читать |
| 66 | Н. Павлова «Хитрый одуванчик». Е. Благинина «Одуванчик». | 1 |  | зонтик, наголо | иллюстрации | Расширение кругозора | С. 98 задание 6 |
| 67 | А. Дорохов «Встреча со змеёй». А. Бродский «Летний снег». | 1 |  | стрекотал, сплюснутая, попятился | иллюстрации | Активизация словаря | С. 99-100 пересказ |
| 68 | О. Тарнопольская «Хозяюшка». А. Спирин «Летние приметы». | 1 |  |  | иллюстрации | Активизация словаря |  |

**7. Учебно-методическое обеспечение**

1. **Учебная литература**

1. Учебник «Чтение», С. Ю. Ильина, 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы в 2 частях. Часть 1 – М.: Просвещение, 2021 г.

1. Учебник «Чтение», С. Ю. Ильина, 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы в 2 частях. Часть 2 – М.: Просвещение, 2021 г.
2. **Научно-методическая литература**

-Программа по чтению специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт-Петербург, 2013г.

- Кобзарева Л. Г. Система упражнений по коррекции письма и чтения детей с ОНР. Воронеж, «Учитель», 2003.

- Катаева А. А. Дидактические игры и упражнения. М., «Просвещение», 1991.

- Колесовой Л.И. Загадки для малышей. Ярославль, «Академия развития», 2006.

- Интернет ресурсы

**Материально-техническое обеспечение**

**Демонстрационные и печатные пособия**

- Предметные картинки в соответствии с тематикой произведений

- Сюжетные картинки в соответствии с тематикой произведений

- Слова для словарной работы

**Технические средства обучения**

- Ноутбук

- Принтер-ксерокс

**Речевая практика, 4 класс 1 вариант УП**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по речевой практике предназначена для учащегося 4 класса с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), обучающегося на дому.

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29. 12. 2012 №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с приказом от19.12.2014 № 1599 об утверждении Федерального образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе программы «Устная речь» для специальных (коррекционных) учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт- Петербург, 2013г.

Рабочая программа ориентирована на учебно – методический комплект:

* Учебник «Речевая практика» С.В. Комарова, 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.– М.: Просвещение, 2021г.

**Актуальностью** предмета «Речевая практика» является его практическая и коррекционная направленность обучения языку и обусловливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими норм русского языка, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Основная ***цель***  - социальная реабилитация и адаптация учащихся с интеллектуальными нарушениями в современном обществе.

На уроках речевой практики используются следующие **методы:**

* Объяснительно-иллюстративный или информационно-рецептивный;
* Репродуктивный;
* Частично-поисковый или эвристический;
* Исследовательский;
* Беседа;
* Наблюдение;
* Работа с книгой;
* Упражнение;
* Самостоятельная работа;
* Практическая работа;
* ИКТ.

Методы распределяются на методы преподавания и соответствующие им методы учения:

* Информационно-обобщающий (учитель) / исполнительский (ученик);
* Объяснительный / репродуктивный
* Инструктивный / практический
* Объяснительно-побуждающий / поисковый.

**Формы**:

* Предметный урок;
* Домашняя учебная работа;
* Индивидуальная работа;

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «речевая практика» ставит следующие **задачи:**

* Формирование у учащихся интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;
* Развитие умения коммуникативно оправданно пользоваться речью как средством общения, обеспечивая для реализации этой задачи чёткость произносительных навыков, необходимый словарь, точность в построении предложений, связанность устного высказывания;
* Осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания школьника;

Учебный курс предусматривает следующую **структуру**:

* Общение и его значение в жизни
* Аудирование
* Дикция и выразительность речи
* Подготовка речевой ситуации
* Культура общения

**3. Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» является обязательной частью учебного плана в соответствии с ФГОС для обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)на дому.

На изучение данного учебного предмета в 4 классе отводится 0,5 часа в неделю. В год 17ч.

**4. Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные результаты:**

1)осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты:**

1. Понимать содержание небольших по объёму сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
2. Понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
3. Выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
4. Участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
5. Правильно высказывать свои просьбы, здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
6. Принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
7. Воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;

В программе по речевой практике обозначены два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный.**

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по речевой практике в 4 классе не является препятствием к продолжению образования поданному варианту программы.

**Минимальный уровень:**

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

**Достаточный уровень:**

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствую-щие этикетные слова и выражения;

- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Знания **оцениваются** в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными рабочей программы 4 класса по 5 – балльной системы отметок. В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

* - оценка «5» - «очень хорошо» (отлично) свыше 65%;
* - оценка «4» - «хорошо» - от 51% до 65%;
* - оценка «3» - «удовлетворительно» (зачет), если обучающийся верно выполняет от 35% до 50% заданий;
* - оценка «2» - не ставится.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

**5. Содержание учебного предмета**

В программе речевой практики выделяются **разделы**:

**Аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

**Базовые формулы речевого общения.**

**Обращение, привлечение внимания**. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это …», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те», «Звони(те)».

**Приглашение, предложение.** Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе …», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

**Одобрение, комплимент.** Формулы «Мне очень нравится твой …», «Как хорошо ты …», «Как красиво!» и др.

**Телефонный разговор.** Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста …», «Попросите пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

**Просьба, совет.** Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, …», «Можно …, пожалуйста!», «Разрешите….», «Можно мне …», «Можно я …». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но …».

**Благодарность.** Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)».«Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Сочувствие, утешение.** Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

**Одобрение, комплимент**. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

**Примерные темы речевых ситуаций**

* «Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)
* «Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)
* «Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)
* «Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)
* Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

**Алгоритм работы над темой речевой ситуации**

* Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
* Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
* Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
* Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
* Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
* Моделирование речевой ситуации.
* Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

**6. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Колич**  **часов** | **Дата** | **Словарная работа** | **Наглядность** | **Основные виды учебной деятельности** |
| 1 | Делимся новостями. | 1 |  | телевидение, радио, газета, журнал | периодическая печать | использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях. |
| 2 | Экскурсия в библиотеку..Я выбираю книгу. | 1 |  | библиотека | книги | выбор правил поведения в заданных ситуациях |
| 3 | Петушок-Золотой гребешок | 1 |  | масляна, шелкова | книги со сказками | рассказывание сказки |
| 4 | Прослушивание сказки «Петушок - Золотой гребешок» | 1 |  | гребешок | аудиозапись | Слушание аудиозапись |
| 5 | Сочиняем сказку. | 1 |  | сказочник, писатель | книги со сказками | Сочинение сказки |
| 6 | У телевизора. | 1 |  | телевидение, телепередача, диктор | плакат | Знакомство с правилами |
| 7 | Знаки-помощники. | 1 |  | наземный, подземный, надземный | иллюстрации | Расширение кругозора |
| 8 | Культура общения с малознакомыми людьми | 1 |  | маски для театрализованных игр,сюжетные картины,карточки - схемы | малознакомый человек | Выбор правила поведение в заданных ситуациях |
| 9 | Экскурсия по городу. | 1 |  |  | презентация | Распознавания знков-помощников |
| 10 | В гостях у леса. | 1 |  | лесник, лекарственный | иллюстрации, видео фильмы о лесе | выбор правил поведения в заданных ситуациях |
| 11-12 | Задушевный разговор. | 2 |  | задушевный | иллюстрации | использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях. |
| 13-14 | Приглашение. | 1 |  | приглашение | виды приглашений | использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях. |
| 15-16 | Поздравляю! | 1 |  | пожелание, поздравление | открытки | использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях. |
| 17 | Я дома. | 2 |  | домашние хлопоты | иллюстрации | Знакомство с правилами |

**7. Учебно-методическое обеспечение**

**1. Учебная литература**

* Учебник «Речевая практика» С.В. Комарова, 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.– М.: Просвещение, 2021г.

**2. Научно-методическая литература**

• Девина И.А. Управляем эмоциями (6-8). М.:Издательство "Ось - 89", 2004. - 48 с., ил. (Учебное пособие для письменных творческих заданий)

• Поле речевых чудес: Учебное пособие. Екатеринбург: ТОО "ГриК" 1997. - 180 с. Тираж 1000 экз.

**Материально-техническое обеспечение**

**Демонстрационные и печатные пособия**  **Технические средства обучения**

- Предметные картинки в соответствии с тематикой произведений - Ноутбук

- Сюжетные картинки в соответствии с тематикой произведений - Принтер-ксерокс

- Слова для словарной работы

- Маски для инсценирования

- Карточки – схемы

- Карточки с заданиями

- Плакаты с чистоговорками

- Иллюстрации и репродукции по речевым ситуациям.

- Игровые атрибуты.

- Наглядно-дидактический материал.

- Презентации по речевым ситуациям.

- Сюжетные картинки.

- Презентации по темам.

**Математика, 4 класс 1 вариант УП**

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по математике предназначена для учащегося 4 класса с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), обучающегося на дому.

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29. 12. 2012 №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с приказом от19.12.2014 № 1599 об утверждении Федерального образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе программы «Математика» для специальных (коррекционных) учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт- Петербург, 2013г.

Рабочая программа ориентирована на учебно – методический комплект:

* Учебник «Математика» Т.В. Алышева, И.М. Яковлева,4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 1 – М.: Просвещение, 2021г.
* Учебник «Математика» Т.В. Алышева, И.М. Яковлева,4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 2 – М.: Просвещение, 2021г.

«Математика» является одним из ведущих общеобразовательных предметов в специальном (коррекционном) образовательном учреждении для детей с интеллектуальными нарушениями. **Актуальностью** данного предмета является его практическая направленность, связанная с жизнью и другими учебными предметами и заключается в подготовке обучающихся к жизни в обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками

Основная **цель** изучения предмета «математика» - социальная реабилитация и адаптация учащихся с интеллектуальными нарушениями в современном обществе.

На уроках математики используются следующие **методы:**

* Объяснительно-иллюстративный или информационно-рецептивный;
* Репродуктивный;
* Частично-поисковый или эвристический;
* Исследовательский;
* Беседа;
* Наблюдение;
* Работа с книгой;
* Упражнение;
* Самостоятельная работа;
* Практическая работа;
* ИКТ.

Методы распределяются на методы преподавания и соответствующие им методы учения:

* Информационно-обобщающий (учитель) / исполнительский (ученик);
* Объяснительный / репродуктивный
* Инструктивный / практический
* Объяснительно-побуждающий / поисковый.

**Формы**:

* Предметный урок;
* Домашняя учебная работа;
* Индивидуальная работа;

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «математика» ставит следующие **задачи:**

* формирование доступных учащимся математических знаний и умений, практически применять их в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов; подготовка учащихся к овладению трудовыми знаниями и навыками;
* максимальное общее развитие учащихся средствами данного учебного предмета, коррекция недостатков развития познавательной деятельности и личностных качеств с учётом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения;
* воспитание у школьников целеустремлённости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, навыков контроля и самоконтроля, аккуратности.

Учебный курс математики предусматривает следующую **структуру**:

* Нумерация;
* Единицы измерения и их соотношения;
* Арифметические действия;
* Арифметические задачи;
* Геометрический материал.

**3. Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и является обязательной частью учебного плана в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) , обучающимися на дому .

На изучение данного учебного предмета в 4 классе на дому по индивидуальной программе отводится **1** час в неделю. В год 34ч.

**4. Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные результаты:**

-осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

-воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты:**

-знать названия компонентов и результатов действий;

-уметь пользоваться таблицей умножения однозначных чисел;

-понимать связи таблиц умножения и деления;

-выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

-знать единицы измерения (меры) стоимости, длины, массы, ёмкости, времени и их соотношения;

-определять время по часам (одним способом);

-решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;

-решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);

-различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии;

-узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур; находить точки пересечения без вычерчивания;

-знать названия элементов четырехугольников; вычерчивать прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);

-различать окружность и круг, вычерчивать окружности разных радиусов.

-находить длину ломаной линии;

В программе по математике обозначены два уровня овладения предметными результатами: ***минимальный и достаточный.***

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по математике в 4 классе не является препятствием к продолжению образования поданному варианту программы.

**Минимальный уровень:**

- знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

- знание названий компонентов сложения, вычитания;

- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

- знание таблицы умножения однозначных чисел до 5 (в пределах 20);

- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

- пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

- определение времени по часам (одним способом);

- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);

- различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий;

- узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;

- знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);

- различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

**Достаточный уровень:**

- знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;

- счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

- откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

- знание названия компонентов сложения, вычитания;

- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию);

- знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10;

- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

- знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

- знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;

- определение времени по часам;

- решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

- краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

- различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий;

- узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;

- знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

- вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

Знания ***оцениваются*** в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными рабочей программы 4 класса по 5 – балльной системы отметок. В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

* оценка «5» - «очень хорошо» (отлично) свыше 65%;
* оценка «4» - «хорошо» - от 51% до 65%;
* оценка «3» - «удовлетворительно» (зачет), если обучающийся верно выполняет от 35% до 50% заданий;
* оценка «2» - не ставится.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

**Диагностический инструментарий**

**Итоговая работа для учащегося 4 класса по математике за I полугодие**

**1.Инструкция для обучающегося**

1. Выполнить умножение и деление.

2. Решить примеры (примеры записать в два столбика, соблюдая орфографический режим, обратить внимание на примеры с именованными числами).

5. Решить задачу.

5. Чертеж выполняется с помощью карандаша, линейки, циркуля.

**2.Содержание итоговой работы**

1. Выполнить умножение и деление.

5 х 4 = 15 : 5 =

5 х 5 = 25 : 5 =

2. Реши примеры.

54 + 7 = 38 - 9 =

36 + 15 =

3.Реши задачу.

На празднике четырём ребятам дали по 6 шариков. Сколько всего шариков дали ребятам?

4. Начерти ломаную линию из трёх отрезков, длина каждого – 4 см.

**Итоговая работа для учащегося 4 класса по математике за II полугодие**

**1.Инструкция для обучающегося**

1. Решить примеры столбиком.

2. Решить задачу.

3. Чертеж выполняется с помощью карандаша, линейки, циркуля.

**2.Содержание итоговой работы**

1. Найди сумму чисел письменно

(запиши примеры столбиком).

39 + 16 =

43 + 28 =

2. Найди разность чисел письменно

(запиши примеры столбиком).

34 – 15 =

1. – 26 =
2. – 23 =

3.Реши задачу.

В огороде собрали 50 кг картофеля, а моркови в 5 раз меньше. Сколько килограммов овощей собрали?

4. Начерти прямоугольник со сторонами 4 см и 6 см.

**6.Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, тема урока** | **Колич**  **часов** | **Дата** | **Словарь** | **Наглядность** | **Основные виды учебной деятельности** | **Дом. Задание** |
|  | **Нумерация** | | | | | |  |
| 1 | Нумерация чисел 1 – 100. | 1 |  | число | таблица разрядов | представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. | С. 6 № 7 (а) |
| 2 | Числа, полученные при измерении величин. Мера длины - миллиметр | 1 |  | мера,миллиметр | таблица | представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых, решение примеров и задач с именованными числами. | С. 17 № 6  С. 21 № 6 (2,3) |
|  | **Сложение и вычитание без перехода через разряд (устные вычисления)** | | | | | |  |
| 3 | Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд. | 1 |  | Разряд  1-е слагаемое  2-е слагаемое  Уменьшаемое  вычитаемое | таблица разрядов | выполнение арифметических действий | С 29 № 30 (а) |
| 4 | Меры времени. | 1 |  | неделя, минута, год, час, сутки, месяц | часы | определение времени по часам | С. 43 № 11 (1) |
| 5 | Замкнутые, незамкнутые кривые линии. Окружность, дуга. | 1 |  | замкнутые  незамкнутые,  дуга | геометрические фигуры | формирование понятия «замкнутая», «незамкнутая», «дуга» | С. 46 № 4 (а-1)  С. 46 № 6 (1) |
| 6 | Умножение чисел. Деление чисел. | 1 |  | 1-ый множитель  2-ой множитель,  Делимое  делитель | таблица умножения | формирование понятия «множитель», формирование понятий «делимое»  «делитель» | С. 51 № 10 (4,5 ст),  С. 52 № 5 (4, 5 ст) |
| 7 | Таблица умножения числа 2. Деление на 2. | 1 |  | чётные числа  нечётные числа | таблица умножения | использование таблицы,  формирование понятий «чётное», «нечётное» | С. 61 № 6 (4,5 ст) |
| 8 | Контрольная работа. | 1 |  |  | таблица умножения |  |  |
|  | **Сложение с переходом через разряд** | | | | | |  |
| 9 | Сложение двузначного числа с однозначным числом. | 1 |  | увеличить на | карточки | выполнение математических действий | С. 67 № 11 (1 ст) |
| 10 | Сложение двузначных чисел. | 1 |  | десяток, единица | памятка | выполнение математических действий | С. 70 № 5 (3,4 ст) |
| 11 | Сложение двузначных чисел. Ломаная линия. Длина ломаной линии. | 1 |  | ломаная | карточка | формирование понятия «ломаная» | С. 71 № 9 (3 ст) |
|  | **Вычитание с переходом через разряд** | | | | | |  |
| 12 | Вычитание однозначного числа их двузначного. | 1 |  |  | памятка | выполнение математических действий | С. 78 № 7 (3 ст) |
| 13 | Вычитание двузначных чисел. | 1 |  |  | памятка | выполнение математических действий | С. 83 № 5 (3 ст) |
| 14 | Замкнутые, незамкнутые ломаные линии. 05.12. | 1 |  | замкнутые  незамкнутые | чертежи | формирование понятий «замкнутая», «незамкнутая» | С. 85 № 16 (3 ст) |
| 15 | Таблица умножения числа 3. Деление на 3. | 1 |  | 1-ый множитель  2-ой множитель, делимое, делитель. | таблица умножения | выполнение действия умножения, выполнение действия деления | С. 92 № 11 (а)  С. 96 № 3 (а) |
| 16 | Контрольная работа. |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Таблица умножения числа 4. Деление на 4. | 1 |  |  | таблица умножения | выполнение действия умножения | С. 106 №116 (3)  С. 111 № 17 (2,3 |
| 18 | Таблица умножения числа 5. Деление на 5. | 1 |  |  | таблица умножения | выполнение действия умножения | С. 119 № 11 (2,3)  С. 126 № 16 (2) |
| 19 | Двойное обозначение времени. | 1 |  |  | таблица умножения | определение времени и его запись | С. с. 132 № 7 (Б 3 ст) |
| 20 2часть | Таблица умножения числа 6. Деление на 6. | 1 |  |  | таблица умножения | выполнение действия умножения | С. 7 № 17 (3,4 ст)  С. 16 № 16 (а) |
| 21 | Прямоугольник. Квадрат.  Пересечение фигур. | 1 |  | противоположные стороны,  пересечение | геометрические фигуры | Вычерчивание прямоугольника, квадрата.  Черчение геометрических фигур | С. 25 № 9 (1) |
| 22 | Таблица умножения числа 7. Деление на 7. | 1 |  |  | таблица умножения | выполнение действия умножения | С. 28 № 11 |
| 23 | Увеличение числа в несколько раз. Уменьшение числа в несколько раз. | 1 |  | увеличить в  уменьшить в | таблица умножения | выполнение действия умножения, уменьшить в | С. 35 № 13 (2, 3ст) |
| 24 | Таблица умножения числа 8. Деление на 8. | 1 |  |  | таблица умножения | выполнение действия умножения, деления | С. 57 № 6 (1) |
| 25 | Контрольная работа. |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Таблица умножения числа 9. Деление на 9. | 1 |  |  | таблица умножения | выполнение действия умножения, деления | С. 73 № 14 (3,4 ст) |
| 27 | Умножение 1 и на 1. Деление на 1. | 1 |  |  | карточки | выполнение действия умножения, деления | С. 84 № 4 (б) |
|  | **Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления)** | | | | | |  |
| 28 | Сложение и вычитание без перехода через разряд. | 1 |  | разряд | таблица разрядов | формирование умения выполнять вычисления столбиком | С. 90 № 15 (ка) |
| 29 | Сложение с переходом через разряд. | 1 |  | разряд | таблица разрядов | выполнение математических действий | С. 94 № 4(4 ст) |
| 30 | Вычитание с переходом через разряд. | 1 |  | разряд | таблица разрядов | выполнение математических действий | С. 107 № 9 (4,5) |
| 31 | Умножение 0 и на 0. Деление 0 на число. Взаимное положение фигур. | 1 |  |  | памятка | выполнение действия умножения | С. 117 № 4 (3,4 ст) |
| 32 | Контрольная работа. | 1 |  |  | карточка |  |  |
| 33 | Умножение 10 и на 10. Деление на 10. | 1 |  |  | памятка | выполнение действия умножения, деления | С. 122 № 11 (б)  С. 125 № 14 (1ст) |
| 34 | Нахождение неизвестного слагаемого. | 1 |  |  | карточки, таблицы | выполнение математических действий | С. 127 № 5 (3ст) |

**7. Учебно-методическое обеспечение**

**1. Учебная литература**

* Учебник «Математика» Т.В. Алышева, И.М. Яковлева, 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 1 – М.: Просвещение, 2021г.
* Учебник «Математика» Т.В. Алышева, И.М. Яковлева, 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 2 – М.: Просвещение, 2021г.

**2. Научно-методическая литература**

* Программа по математике для специальных (коррекционных) учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт- Петербург, 2013г.
* - М. Н. Перова «Методика преподавания математики в специальной (коррекционной) школе VIII вида: Учеб, для студ. дефект, фак. педвузов. — 4-е изд., перераб. — М.: Гуманит. изд. ' центр ВЛАДОС, 2001
* - М. Н. Перова «Дидактические игры и упражнения по математике во вспомогательной школе». Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 2001
* Коррекционно-развивающие задания и упражнения, загадки, ребусы, кроссворды.
* В. Г. Петрова « Обучение учащихся 1-4 классов», 1982 г
* Математика. М. Н. Перова 4 класс. Учебник для 4 класса специальных (коррекционных)

образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2011г

**Материально-техническое обеспечение**

**Демонстрационные и печатные пособия**  **Технические средства обучения**

— Предметные картинки в соответствии с тематикой заданий — Ноутбук

— Слова-термины — Принтер-ксерокс

— Набор геометрических фигур

— Числовой ряд от 1 до 20

— Счётные палочки

— Счёты

**Мир природы и человека, 4 класс.**

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Мир природы и человека» предназначена для учащегося 4 класса с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), обучающегося на дому.

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29. 12. 2012 №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с приказом от19.12.2014 № 1599 об утверждении Федерального образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе программы «Живой мир» для специальных (коррекционных) учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт- Петербург, 2013г.

Рабочая программа ориентирована на учебно – методический комплект:

* Учебник «Мир природы и человека», Н.Б. Матвеева, И.А. Ярочкина, М.А. Попова, Т.О. Куртова,4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 1 – М.: Просвещение, 2021г
* Учебник «Мир природы и человека», Н.Б. Матвеева, И.А. Ярочкина, М.А. Попова, Т.О. Куртова,4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 2 – М.: Просвещение, 2021г.

«Мир природы и человека» базируется на знакомых детям объектах и явлениях окружающего мира. **Актуальность**заключается в формировании естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у учащихся понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

Основная **цель** изучения предмета «мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

На уроках «мир природы и человека» используются следующие **методы:**

* Объяснительно-иллюстративный или информационно-рецептивный;
* Репродуктивный;
* Частично-поисковый или эвристический;
* Исследовательский;
* Беседа;
* Наблюдение;
* Работа с книгой;
* Упражнение;
* Самостоятельная работа;
* Практическая работа;
* ИКТ.

Методы распределяются на методы преподавания и соответствующие им методы учения:

* Информационно-обобщающий (учитель) / исполнительский (ученик);
* Объяснительный / репродуктивный
* Инструктивный / практический
* Объяснительно-побуждающий / поисковый.

**Формы**:

* Предметный урок;
* Индивидуальная работа;

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «мир природы и человека» ставит следующие **задачи:**

* Уточняет имеющиеся у детей представления о живой и неживой природе, даёт новые знания об основных её элементах;
* На основе наблюдений и простейших опытных действий расширяет представления о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды;
* Вырабатывает умение наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
* Формирует знания учащихся о природе своего края;
* Формирует первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, учит детей бережному отношению к природе;

Учебный курс предусматривает следующую **структуру**:

* Сезонные изменения в неживой природе;
* Растения и животные в разное время года;
* Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года;
* Неживая природа;
* Живая природа;

**3. Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Мир природы и человека» входит в предметную область «Естествознание» является обязательной частью учебного плана в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4 класса , обучающихся на дому.

На изучение данного учебного предмета в 4 классе по индивидуальной программе 0,5 часа в неделю. В год 17ч.

**4. Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные результаты:**

1)осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты:**

1. Правильно называть изученные объекты и явления;
2. Различать растения сада, огорода, леса, поля, их названия, различать культурные и дикорастущие цветковые растения;
3. Правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений, как использует их человек;
4. Различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, образ жизни, определять их значение в жизни человека;
5. Соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями, происходящими в живой природе;
6. Определять время года, описывать его основные признаки, признаки месяцев, составляющих его, особенности жизни растений, животных, человека.

В программе по предмету «мир природы и человека» обозначены два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный.**Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по предмету в 4 классе не является препятствием к продолжению образования поданному варианту программы.

**Минимальный уровень:**

- представления о назначении объектов изучения;

- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;

- отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);

- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;

- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

- знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;

- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;

- ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;

- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

**Достаточный уровень:**

- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

- развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;

- знание отличительных существенных признаков групп объектов;

- знание правил гигиены органов чувств;

- знание некоторых правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

- выполнение доступных природоохранительных действий;

- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Знания **оцениваются** в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными рабочей программы 4 класса по 5 – балльной системы отметок. В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

* - оценка «5» - «очень хорошо» (отлично) свыше 65%;
* - оценка «4» - «хорошо» - от 51% до 65%;
* - оценка «3» - «удовлетворительно» (зачет), если обучающийся верно выполняет от 35% до 50% заданий;
* - оценка «2» - не ставится.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

**5. Содержание учебного предмета**

В программе предмета выделяются ***разделы***:

**Времена года.**

**Сезонные изменения в неживой природе**

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло – холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег – дождь, иней, град); ветер (холодный – теплый, направление и сила, на основе наблюдений);солнце (яркое – тусклое, большое – маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная – заморозки). Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

**Растения и животные в разное время года**

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

**Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года**

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).Игры детей в разные сезоны года.Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара и пр.)

**Неживая природа**

**Почва.**Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение.

**Живая природа**

**Растения**

**Растения культурные.**Овощи. Фрукты.Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

**Грибы**

Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

**Животные**

**Животные домашние***.* Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

**Животные дикие***.* Звери. Птицы.Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в при­роде. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

**Человек**

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности). Ориенти­ровка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Здоровый образ жизни*:* гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом .

**Безопасное поведение**

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

**6. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п\п*** | ***Раздел, тема урока*** | ***Кол-во***  ***часов*** | ***Дата*** | ***Словарь*** | ***Наглядность*** | ***Основные виды учебной деятельности*** |
| **Сезонные изменения в природе** | | | | | | |
| 1 | Растения осенью. | 1 |  | шиповник | иллюстрации | Называние простейших взаимосвязей в природе |
| 2 | Животные осенью. Труд людей осенью. | 1 |  | насекомые | презентация | Называние простейших взаимосвязей в природе |
| 3 | Зима. Растения зимой. | 1 |  | признаки | иллюстрации | Наблюдение за изменениями в природе |
| 4 | Животные зимой. Труд людей зимой. | 1 |  | засохшие растения | презентация | Называние простейших взаимосвязей в природе |
| 5 | Весна. Растения весной. | 1 |  | пробуждается | иллюстрации | Наблюдение за изменениями в природе |
| 6 | Животные весной. Труд людей весной. | 1 |  | жаворонок  дрозд | картинки | Называние простейших взаимосвязей в природе |
| 7 | Лето. Растения и животные летом. | 1 |  | признаки, фермы | презентация | Наблюдение за изменениями в природе |
| **Неживая природа** | | | | | | |
| 8 | Почва. Рельеф. | 1 |  | почва | презентация | Формирование понятия |
| **Растения** | | | | | | |
| 9 | Огород. Лес. | 1 |  | корнеплоды | картинки | Опора на личный опыт |
| 10 | Сад. Растения культурные и дикорастущие. | 1 |  | дикорастущие | презентация | Формирования понятия |
| 11 | Лекарственные растения. | 1 |  | лекарственные | презентация | Формирования понятия |
| 12 | Парки. Растения поля. | 1 |  | скверы | картинки | Формирования понятия |
| **Животные** | | | | | | |
| 13 | Домашние животные. | 1 |  | скакуны тяжеловозы | картинки | Составление описательного рассказа |
| 14 | Птицы дикие и домашние | 1 |  | водоплавающие | картинки | Составление описательного рассказа |
| 15 | Насекомые. Пчёлы. | 1 |  | улей | презентация | Составление описательного рассказа |
| **Человек** | | | | | | |
| 16 | Мозг человека. Режим дня. | 1 |  | орган  головной орган | муляж | Знакомство с режимом дня |
| 17 | Охрана природы. | 1 |  | заповедник | презентация | Формирование правильного поведения |

**7. Учебно-методическое обеспечение**

**Учебная литература**

* Учебник «Мир природы и человека», Н.Б. Матвеева, И.А. Ярочкина, М.А. Попова, Т.О. Куртова,4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 1 – М.: Просвещение, 2021г
* Учебник «Мир природы и человека», Н.Б. Матвеева, И.А. Ярочкина, М.А. Попова, Т.О. Куртова,4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 2 – М.: Просвещение, 2021г.

**Научно-методическая литература**

* Программа по чтению специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт-Петербург, 2013г.
* Интернет ресурсы

**Материально-техническое обеспечение**

**Демонстрационные и печатные пособия**  **Технические средства обучения**

- Предметные картинки в соответствии с тематикой произведений - Ноутбук

- Сюжетные картинки в соответствии с тематикой произведений - Принтер-ксерокс

- Слова для словарной работы

- Плакаты: «Времена года»

«Дикие животные»

«Домашние животные»

«Части растений»

- Муляжи

- Календарь

- Мнемотаблицы

- Памятки

**Рисование, 4 класс .**

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» предназначена для учащегося 4 класса с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант УП обучающегося на дому и составлена на основе следующих нормативных документов:

1.Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. за № 273;

2.Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1599;

3. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КОУ «Калачинская адаптивная школа-интернат», 1 вариант УП

4. Учебный план образовательной организации.

При разработке рабочей программы были использованы программно-методические материалы:

1. Программа для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 класс, под редакцией И.М. Бгажноковой, 2013, автор М.Ю.Рау.
2. Учебник «Изобразительное искусство» для общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы 4 класс, авторы М.Ю.Рау, М.А.Зыкова, Москва «Просвещение» 2019г.

Рисование имеет исключительно важное значение для развития детей с нарушением интеллекта. **Актуальностью** предмета «рисование» является всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве.

Основная **цель**изучения предмета «рисование» - знакомство с законами композиции и свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства и с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников.

На уроках рисования используются следующие **методы:**

* Объяснительно-иллюстративный или информационно-рецептивный;
* Репродуктивный;
* Частично-поисковый или эвристический;
* Исследовательский;
* Беседа;
* Наблюдение;
* Работа с репродукциями;
* Упражнение;
* Самостоятельная работа;
* Практическая работа;
* ИКТ.

Методы распределяются на методы преподавания и соответствующие им методы учения:

* Информационно-обобщающий (учитель) / исполнительский (ученик);
* Объяснительный / репродуктивный
* Инструктивный / практический
* Объяснительно-побуждающий / поисковый.

***Формы***:

* Учебная экскурсия;
* Предметный урок;
* Индивидуальная работа;
* Фронтальная работа

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «рисование» ставит следующие **задачи:**

* Воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.).
* Воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельностью.
* Развитие эстетических чувств и понимания красоты окружающего мира.
* Развитие познавательной активности, формирование у школьников приёмов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения.
* Формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности (в рисовании, аппликации, лепке).
* Воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно.
* Формирование умения работать коллективно, выполняя определённый этап работы в цепи заданий для получения результата общей деятельности.

Учебный курс предусматривает следующую **структуру**:

* обучение композиционной деятельности;
* развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию;
* развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи;
* обучение восприятию произведений искусства;

**3. Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «рисование» входит в предметную область «Искусство» является обязательной частью учебного плана в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обучающихся на дому.

На изучение данного учебного предмета в 4 классе отводится 0,5 часа в неделю. В год 17ч.

**4. Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные результаты:**

1)осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты:**

1. Рисовать с натуры;
2. Рисовать по памяти, после проведенных наблюдений;
3. Использовать планы в работе над аппликацией или в рисунке;
4. Выбирать для рисунка лист бумаги нужной формы, размера;
5. Применять осевую линию при рисовании симметричных предметов;
6. Закрашивать силуэт краской.разведённой до нужной консистенции;
7. Рисовать по мокрой и по сухой бумаге, используя приёмы этой работы с краской и кистью;
8. В работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;
9. Сочинять узор, используя ритм формы, цвета элементов узора и симметрию в его композиции;
10. Осветлять и затемнять краски;
11. Материал для развития речи, изучавшийся на уроках изо;
12. Способы работы по мокрой и сухой бумаге;
13. Знать названия жанров живописи;
14. Знать названия некоторых национальных промыслов (Гжель, Каргополь, Дымково, Городец);
15. Изображать явление осевой и центральной симметрии, существующее в природе.

**Базовые учебные действия:**

**Личностные учебные действия:**

1. осознание себя как ученика, заинтересованного обучением, занятиями, как члена семьи, друга;
2. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
3. целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
4. самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
5. понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Коммуникативные учебные действия:**

1. использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с учителем;
2. обращаться за помощью и принимать помощь;
3. слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
4. сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
5. договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия:**

1. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
2. активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
3. соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных кри­териев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия:**

1. выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых пред­метов;
2. устанавливать видо-родовые отношения предметов;
3. делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
4. пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
5. читать; писать; выполнять арифметические действия;
6. наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
7. работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

В программе по рисованию обозначены два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный.**

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по рисованию в 4 классе не является препятствием к продолжению образования поданному варианту программы.

**Минимальный уровень:**

— знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

— знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

— знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

— знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

— знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

—организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

— следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

— владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

— рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

— применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

— ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

— адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

— узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

**Достаточный уровень:**

— знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

— знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

— знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

— знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

— знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

— знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

— знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

— нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

— следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

— оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

— использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

— применение разных способов лепки;

— рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

— различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

— различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

— различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

**Знания оцениваются** в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными рабочей программы 4 класса по 5 – балльной системы отметок. В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

* - оценка «5» - «очень хорошо» (отлично) свыше 65%;
* - оценка «4» - «хорошо» - от 51% до 65%;
* - оценка «3» - «удовлетворительно» (зачет), если обучающийся верно выполняет от 35% до 50% заданий;
* - оценка «2» - не ставится.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

**5. Содержание учебного предмета**

В программе по рисованию выделяются **разделы**:

**Обучение композиционной деятельности.**

Совершенствование умений передавать глубину пространства средством:

* уменьшения величины удалённых предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя;
* загораживания одних предметов другими. Планы в пространстве: передний, задний, средний (использование макета и панно «в деревне» с изображённым пейзажем на переднем плане, заднем и среднем планах, с вариантами изображения предметов и деревьев, разных по величине).

Обучение приёму построения сюжетной и декоративной композиции с использованием симметричного расположения её частей, позволяющему достигать равновесия на изобразительной плоскости.

Обучение приёму построения композиции в прямоугольнике с учётом центральной симметрии.

Знакомство с выразительными средствами сказочного изображения: избушка на курьих ножках; деревья в сказочном лесу с глазами из двух дупел, с сучьями и ветками, похожими на руки и т.п.

Раскрашивание осенних листьев акварелью.

Декоративное рисование.

Рисование на тему: «Листок», «Веточка с листьями», «Осенний пейзаж»

Рисование фигуры человека.

Рисование узора гжельской росписи

Рисование на тему: «Злые и добрые герои сказок».

**Обучение восприятию произведений искусства*.*** Формирование у учащихся представлений о работе художника. Развитие умений рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно-прикладного искусства.

**Беседа по плану:**

1. Как художник наблюдает природу, чтобы её изобразить?
2. Как он рассматривает предметы, чтобы их изобразить или придумать другие?
3. Какие краски использует художник, изображая деревья в разные времена года?
4. Что использует художник, придумывая узоры для тканей и посуды?

Для демонстрации можно использовать произведения живописи: картины И. Левитана, И. Шишкина, А. Куинджи, А. Саврасова, И. Бродского, А. Платова, К. Коровина, Ф. Толстого. Произведения декоративно-прикладного искусства: гжель

Программой предусматриваются следующие **виды работы:**

* рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.
* лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
* выполнение плоскостной и полуобъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;
* проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Программой предусматривается **обучение приемам работы в изобразительной деятельности:**

**Приемы лепки:**

― отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;

― размазывание по картону;

― скатывание, раскатывание, сплющивание;

― примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

**Приемы работы с «подвижной аппликацией»**для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

― складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;

― совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;

― расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;

― составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

**Приемы выполнения аппликации из бумаги:**

― приемы работы ножницами;

― раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от …, слева от …, посередине;

― приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.

― приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

**Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):**

― рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

― рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

― рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

― штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

**Приемы работы красками:**

― приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

― приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

**Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:**

― правила обведения шаблонов;

― обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

**Работа над развитием речи.**

**Слова:**

- художник, природа, красота, белила, палитра

- ритм (в узоре), фон, украшение, движение

- загораживать, украшать, изображать, рассматривать, сравнивать

- уменьшаться, увеличиваться, придумывать

- идёт, бежит, стоит, развевается, примакивать, высыхать

- светлый, голубой, розовый и т.п.

- фон предмета, кончик кисти, ритм в узоре, штамп, русский узор, народный узор

**Фразы:**

- приготовь рабочее место

- рисуй, чтобы было похоже (одинаково)

- рисуй по памяти

- повторяется форма предмета

- фон в узоре

- машина загораживает дом

- сначала рисуй ствол, потом ветки

**6. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Тема урока*** | ***Кол-во***  ***часов*** | ***Дата*** | ***Словарная***  ***работа*** | ***Наглядность***  ***(учебник)*** | ***Основные виды учебной деятельности*** |
| 1 | Раскрашивание осенних листьев акварелью. | 1 |  | Акварель | иллюстрации по теме | Умение выполнять задания по получению оттенков цветов |
| 2 | Аппликация «Деревья осенью». | 1 |  | Обрывная аппликация | С.4-5 | Умение слушать объяснения учителя, развитие пространственных представлений и ориентации; развитие сенсорных эталонов (формы и цвета); развитие внимания. |
| 3 | Рисование с натуры «Листок» | 1 |  | симметрия | С.10-11 | Учить передавать центр симметрии, развивать пространственные представления и ориентацию; развивать сенсорные эталоны (формы и цвета). |
| 4 | Рисование «Веточка с листьями, освещенная солнечными лучами» | 1 |  | симметрия | С.16-17 | Развитие восприятия, представлений, ощущений; умение получать холодные и теплые оттенки зеленого |
| 5 | Рисование картины «Осенний пейзаж» | 1 |  | элементы | С.24-27 | Учить аккуратности при рисовании, соблюдению пропорций; умению правильно подбирать цвет |
| 6 | Рисование натюрморта | 1 |  | фрн | С.28-31 | Уметь располагать предметы на листе, прорисовывать по точкам |
| 7 | Портрет человека | 1 |  |  | С.32-40 | Учить дорисовывать портрет по заготовке |
| 8-9 | Автопортрет | 2 |  | автопортрет | С.42-46 | Учить рисовать свой автопортрет |
| 10 | Новогодняя елка | 1 |  | заготовка | С.48-49 | Учить дорисовывать части головы, лица, одежды у Деда Мороза и Снегурочки |
| 11 | Защитники Родины | 1 |  | защитники | С.50-53 | Учить давать словесное описание богатырей, рисовать богатырей по представлению |
| 12 | Добрые и злые герои сказок | 1 |  | характер | С.54-57 | Учить давать словесное описание добрым и злым героям, рисовать их, подбирая цвет |
| 13 | Беседа «Как и о чём, создаются картины». | 1 |  | иллюстрация | С.60-61  Картины В.Васнецова | Формирование понятий о чём, создаются картины, развитие речи при словесном описании |
| 14 | Сказочные узоры | 1 |  | фигуры-завитушки | С.62-63 | Учить рисовать сказочные деревья.  Применять сочетание техник и воображения(акварель, фломастер) |
| 15 | Фигура человека в движении | 1 |  | способы изображения | С.64-65 | Учить рисованию по образцу(шаблону), словесному описанию действий |
| 16 | Лепка жирафа | 1 |  | удивительные животные | С.72-73 | Учить лепить жирафа по образцу, предавая пропорции |
| 17 | Роспись гжельской посуды. | 1 |  | Гжель | С.78-83 | Познакомить с промыслом,, учить выполнять части узора |

**7. Учебно-методическое обеспечение**

**Научно-методическая литература**

* Программа по изобразительному искусству специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт-Петербург, 2013г.
* Учебник «Изобразительное искусство» для общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы , 4 класс, авторы М.Ю.Рау, М.А.Зыкова, Москва «Просвещение» 2019г.

**Материально-техническое обеспечение**

**Демонстрационные и печатные пособия** **Технические средства обучения**

- Предметные и сюжетные картинки в соответствии с тематикой - Ноутбук

- Сюжетные картинки в соответствии с тематикой - Принтер-ксерокс

- Слова для словарной работы

- Алгоритмы рисования растений, деревьев, животных, птиц, человека

- Таблицы по построению орнамента

- Шаблоны геометрических фигур

- Предметы народных промыслов

- Памятки: «Правила работы с пластилином»

«Правила работы с клеем»

«Правила работы с ножницами»

**Ручной труд, 4 класс 1 вариант УП**

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» предназначена для учащегося 4 класса с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант УП обучающегося на дому и составлена на основе следующих нормативных документов:

1.Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. за № 273;

2.Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1599;

3. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КОУ «Калачинская адаптивная школа-интернат», 1 вариант УП

4. Учебный план образовательной организации.

При разработке рабочей программы были использованы программно-методические материалы:

1. Программа для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 1-4 классы, под редакцией И.М. Бгажноковой, 2013.
2. Учебник «Технология. Ручной труд» для общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы 4 класс, авторы Л.А.Кузнецова, Я.С.Симукова, Москва «Просвещение» 2021 г.

Ручной труд имеет исключительно важное значение в формировании у детей с нарушением интеллекта трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. ***Актуальностью*** предмета «ручной труд» является развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Основная **цель** изучения предмета «ручной труд» - знакомство с технологиями ручной обработки материалов (бумаги, картона, ткани и т. д.

На уроках ручного труда используются следующие **методы:**

* Объяснительно-иллюстративный или информационно-рецептивный;
* Репродуктивный;
* Частично-поисковый или эвристический;
* Исследовательский;
* Беседа;
* Наблюдение;
* Работа с репродукциями;
* Упражнение;
* Самостоятельная работа;
* Практическая работа;
* ИКТ.

Методы распределяются на методы преподавания и соответствующие им методы учения:

* Информационно-обобщающий (учитель) / исполнительский (ученик);
* Объяснительный / репродуктивный
* Инструктивный / практический
* Объяснительно-побуждающий / поисковый.

***Формы***:

* Учебная экскурсия;
* Предметный урок;
* Индивидуальная работа;
* Фронтальная работа;

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Ручной труд» ставит следующие **задачи:**

* Формирование знаний о различных материалах и умениях выбирать способы обработки в зависимости от их свойств;
* Коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся с учётом их возрастных особенностей;
* Формирование у детей интереса к разнообразным видам труда;

Учебный курс ручного труда предусматривает следующую **структуру**:

* Работа с бумагой и картоном
* Работа с проволокой
* Работа с нитками
* Работа с бумагой и картоном
* Работа с древесиной
* Работа с тканью

**3. Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология» является обязательной частью учебного плана в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на дому.

На изучение данного учебного предмета в 4 классе отводится 0,5 часа в неделю. В год 17ч.

**4. Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные результаты:**

1)осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты:**

1. знать правила организации рабочего места и уметь самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
2. знать виды трудовых работ;
3. знать название и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенических требования при работе с ними;
4. знать название инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
5. знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
6. анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
7. пользоваться доступными технологическими (инструкционными) картами;
8. составлять стандартный план работы по пунктам;
9. владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
10. использовать в работе доступные материалы (глина и пластилин; природные материалы; бумага и картон; нитки и ткань; проволока и металл; древесина; конструировать из металлоконструктора);
11. выполнят несложный ремонт одежды.

**Базовые учебные действия:**

**Личностные учебные действия:**

1. осознание себя как ученика, заинтересованного, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
2. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
3. целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
4. самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
5. понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Коммуникативные учебные действия:**

1. использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с учителем;
2. обращаться за помощью и принимать помощь;
3. слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
4. сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
5. договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия:**

1. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
2. активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
3. соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия:**

1. выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых пред­метов;
2. устанавливать видо-родовые отношения предметов;
3. делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
4. пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
5. читать; писать; выполнять арифметические действия;
6. наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
7. работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

В программе по ручному труду обозначены два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный.**

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по ручному труду в 4 классе не является препятствием к продолжению образования поданному варианту программы.

**Минимальный уровень:**

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

- знание видов трудовых работ;

- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

- составление стандартного плана работы по пунктам;

- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

- выполнение несложного ремонта одежды.

**Достаточный уровень:**

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- знание видов художественных ремесел;

- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Знания **оцениваются** в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными рабочей программы 4 класса по 5 – балльной системы отметок. В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

* оценка «5» - «очень хорошо» (отлично) свыше 65%;
* оценка «4» - «хорошо» - от 51% до 65%;
* оценка «3» - «удовлетворительно» (зачет), если обучающийся верно выполняет от 35% до 50% заданий;
* оценка «2» - не ставится.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

**5. Содержание учебного предмета**

В программе по ручному труду выделяются **разделы**:

Работа с бумагой и картоном. Работа с тканью. Работа с металлом. Работа с нитками. Работа с проволокой. Работа с древесиной. Ремонт одежды. Картонажно-переплетные работы. Ручные швейные работы.

**Практические работы:**

«Салфетка с аппликацией», «Салфетка-прихватка», изделие «Коробочка», «Муха и паук», «Цветок», «Изготовление книжки-раскладушки», изделие «Подушечка для игл»

**6. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема урока*** | ***Кол-во***  ***часов*** | ***Дата*** | ***Наглядность***  ***(учебник)*** | ***Словарь*** | ***Основные виды учебной деятельности*** |
|  | **I четверть** |  |  |  |  |  |
| 1 | Виды, свойства, цвет, размер бумаги | 1 |  | С.4-7 | заготовка | Учить технологическим операциям с бумагой |
| 2 | Складывание простых форм из квадрата | 1 |  | схема работы, образец с12-13 | основание | Учить технологии складывания рыбки |
| 3 | Виды ткани | 1 |  | С.18-27 | кукла-скрутка | Учить операциям изготовления тряпичных кукол |
| 4 | Изделие «Салфетка с аппликацией» | 1 |  | С.28-31 | салфетка | Учить работать с лекало, ножницами, клеем |
|  | **II четверть** |  |  |  |  |  |
| 5 | Работа с бумагой и картоном | 1 |  | С.52-57 | симметрия | Учить приемам составления орнамента |
| 6 | Изготовление закладки | 1 |  | С.58-61 | аппликация | Учить изготавливать закладку по плану |
| 7-8 | Изделие «Салфетка-прихватка» | 2 |  | С.66-69 | косой стежок | Учить приёмам соединения деталей косыми стежками |
|  | **III четверть** |  |  |  |  |  |
| 9 | Работа с нитками | 1 |  | С.101-103 | игольница | Учить связывать нитки в пучок, изготавливать помпон из ниток |
| 10 | Работа с проволокой «Муха и паук» | 1 |  | С.105-108 | проволока | Учить приёмам соединения деталей, изготовлению декоративных фигурок из проволоки |
| 11 | Изделие «Коробочка» | 1 |  | С.111-112 | диагональ, бортики | Учить выполнять из бумаги базовую форму «Блин» |
| 12-13 | Работа с древесиной. Практическая работа «Цветок»  Аппликация из древесных заготовок | 1  1 |  | С.114-120  С.121-122 | элемент | Познакомить с видами и свойствами древесины, учить клеевому соединению деталей |
|  | **IV четверть** |  |  |  |  |  |
| 14 | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц. | 1 |  | С.123-126 | орнамент | Учить технологии пришивания пуговиц, умению отрезать нитку нужной длины, завязывать узелок |
| 15 | Изготовление и пришивание вешалки | 1 |  | С.127 | лекало | Учить правильно готовить рабочее место, материалы и инструменты; размечать, выкраивать, сметывать заготовку и пришивать вешалку к ткани |
| 16 | Изготовление книжки-раскладушки | 1 |  | С.129-132 | переплет | Учить правильно готовить рабочее место, материалы и инструменты; изготовлению и соединению книжки |
| 17 | Изделие «Подушечка для игл» | 1 |  | С.134-136 | петлеобразный стежок | Повторить ручные операции; учить технологии изготовления подушечки для игл |

**7. Учебно-методическое обеспечение**

Программа по занимательному труду специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт-Петербург, 2013г.

* Учебник «Технология. Ручной труд» для общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы 4 класс, авторы Л.А.Кузнецова, Я.С.Симукова, Москва «Просвещение» 2021 г.
* Интернет- ресурсы

**Материально-техническое обеспечение**

**Демонстрационные и печатные пособия** **Технические средства обучения**

- Предметные и сюжетные картинки в соответствии с тематикой - Ноутбук

- Сюжетные картинки в соответствии с тематикой - Принтер-ксерокс

- Алгоритмы изготовления поделок

- Шаблоны геометрических фигур

- Засушенный природный материал

- Коллекция бумаги, ниток, ткани

**Музыка, 4 класс.**

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по музыке предназначена для учащегося 4 класса с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), обучающегося на дому.

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29. 12. 2012 №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с приказом от19.12.2014 № 1599 об утверждении Федерального образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе программы «Музыка» для специальных (коррекционных) учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт- Петербург, 2013г.

«Музыка» занимает значительное место и становится неотъемлемой частью эстетического воспитания детей с нарушением интеллекта. **Актуальность** программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами музыкальной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

Основная **цель** изучения предмета «Музыка» заключается в формировании у учащихся ценностного отношения к музыке и жизни, приобщение к разнообразным способам музыкальной деятельности, раскрытие творческого потенциала личности.

На уроках музыки используются следующие **методы:**

* Объяснительно-иллюстративный или информационно-рецептивный;
* Репродуктивный;
* Частично-поисковый или эвристический;
* Исследовательский;
* Беседа;
* Наблюдение;
* Работа с книгой;
* Упражнение;
* Самостоятельная работа;
* Практическая работа;
* ИКТ.

Методы распределяются на методы преподавания и соответствующие им методы учения:

* Информационно-обобщающий (учитель) / исполнительский (ученик);
* Объяснительный / репродуктивный
* Инструктивный / практический
* Объяснительно-побуждающий / поисковый.

**Формы**:

* Предметный урок;
* Индивидуальная работа

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Музыка» ставит следующие **задачи:**

* Накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
* Приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;
* Развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;
* Развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
* Обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
* Формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;
* Реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

Учебный курс музыки предусматривает следующую **структуру**:

* Жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);
* Основные средства музыкальной выразительности;
* Формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
* Зависимость формы музыкального произведения от содержания;
* Основные виды музыкальной деятельности: исполнение, музыкальное восприятие.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство» является обязательной частью учебного плана в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и.

На изучение данного учебного предмета в 4 классе на дому отводится **0,5** часа в неделю. В год 17ч.

**4. Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные результаты:**

1)осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты:**

1. определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
2. представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
3. пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
4. выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
5. правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
6. правильная передача мелодии в диапазоне *ре1-си1*;
7. различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
8. различение песни, танца, марша;
9. передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
10. определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
11. владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

В программе по музыке обозначены два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный.**

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по чтению в 3 классе не является препятствием к продолжению образования поданному варианту программы.

**Минимальный уровень:**

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;-

- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

- правильная передача мелодии в диапазоне *ре1-си1*;

- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

- различение песни, танца, марша;

- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

**Достаточный уровень:**

- - самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо)*;

- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Знания ***оцениваются*** в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными рабочей программы 3 класса по 5 – балльной системы отметок. В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

* - оценка «5» - «очень хорошо» (отлично) свыше 65%;
* - оценка «4» - «хорошо» - от 51% до 65%;
* - оценка «3» - «удовлетворительно» (зачет), если обучающийся верно выполняет от 35% до 50% заданий;
* - оценка «2» - не ставится.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

**5. Содержание учебного предмета**

Работа в школе с детьми с нарушенным интеллектом требует повышенного внимания со стороны педагога. Возможности восприятия предмета у таких детей ограниченны, но, тем не менее, они в состоянии овладеть предусмотренными программой навыками, понять и запомнить материал.

**Игра на музыкальных инструментах**

На уроках целесообразно применять ударно - шумовые инструменты: бубен, треугольник, деревянные ложки, барабан, маракас, металлофон.

Предложенные выше произведения содержат разную степень трудности – от простейшего, предназначенного только для учебных целей, до более сложного, предназначенного для выступления на школьных концертах, где особенно эффектны произведения с ритмическим аккомпанементом.

**Слушание музыки**

Чтобы воспитать любовь к музыке, надо научить детей ее слушать, и обязательно в качественном исполнении. Здесь на помощь учителю приходят технические средства воспроизведения звука (аудиозаписи, видеофильмы). Сказочность, мир игрушек и животных – вот что привлекает ребенка в начальных классах при прослушивании музыки. Песня, марш и танец – основные жанры, составляющие содержание изученного предмта.

**Музыкальная грамотность**

Главное в младших классах – это дать понятие о высоте звука, силе звучания (пиано, форте) и длительности звучания (длинные и короткие звуки), элементарные сведения о нотной записи: скрипичный ключ, нотный стан, счет линеек, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажора. Музыкальная грамотность должна стать средством познания музыки.

**6. Тематическое планирование индивидуального занятия по музыке в 4 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **тема** | кол. часов | **дата** | **Словарная**  **работа** | **Содержание занятия** | **Виды учебной деятельности** |
| 1. | Характер музыкального произведения. | 1 |  | музыкальное произведение | Познакомить с П.И.Чайковским. Объяснить (напомнить) детям понятие «характер». Прослушивание, анализ муз.П.Чайковского, «Неаполитанская песенка» | Развитие умения спокойно и внимательно прослушивать музыкальное произведение и определять его характер |
| 2. | Разучивание песни «Наш край». | 1 |  | мелодия в песне | Прослушивание, обсуждение слов в песни. Распевание, разучивание.  муз.Д.Кабалевского, сл.А.Пришельца | Развитие умения правильно брать дыхание, во время пения |
| 3. | Строение музыкального произведения: фраза, предложение. | 1 |  | строение | Обсуждение фрагментов музыки Ф.Черчилля к кинофильму «Белоснежка и семь гномов» | Развитие умения внимательно прослушивать музыкальное произведение, определять в нем фразу, предложение |
| 4. | Разучивание песни «Почему медведь зимой спит?» | 1 |  | берлога, просёлочная дорога, вмиг | Прослушивание, обсуждение слов в песни. Распевание, разучивание.  муз.Л.Книппера, сл.А.Коваленкова | Развитие умения правильно брать дыхание, во время пения |
| 5. | Музыкальный инструмент: труба. | 1 |  | «До, ре, ми, фа, соль», труба | Обсуждение фрагментов музыки «Рондо-марш» Д.Кабалевского | Развитие умения внимательно прослушивать музыкальное произведение, определять звучание трубы |
| 6. | Разучивание песни «Чудак». | 1 |  | чудак, мостовая, босяк, сума | Прослушивание, обсуждение слов в песни. Распевание, разучивание | Развитие умения правильно брать дыхание, во время пения |
| 7. | Музыкальный инструмент: кларнет. | 1 |  | кларнет | Обсуждение фрагментов музыкальной сказки «Три поросенка» муз.Д.Уотта | Развитие умения внимательно прослушивать музыкальное произведение, определять звучание кларнета |
| 8. | Разучивание песни «Мамина песенка». | 1 |  | хмурится | Прослушивание, обсуждение слов в песни. Распевание, разучивание «Мамина песенка».муз.М.Парцхаладзе, сл.М.Пляцковского | Развитие умения правильно брать дыхание, во время пения, петь в такт музыки |
| 9. | Музыкальный инструмент: саксофон. | 1 |  | саксофон | Прослушивание, обсуждение  «Детский танец» муз.С.Майкопара | Развитие умения внимательно прослушивать музыкальное произведение, определять звучание саксафона |
| 10. | Музыкальный инструмент: флейта. | 1 |  | флейта | Прослушивание, обсуждение, разучивание  «Шествие кузнечиков» муз.С.Прокофьева | Развитие умения внимательно прослушивать музыкальное произведение, определять звучание флейты |
| 11. | Разучивание песни «Ах вы, сени, мои сени». | 1 |  | сени | Прослушивание, обсуждение, распевание, разучивание русско-народной песни, игра на музыкально-шумовых инструментах | Развитие умения правильно брать дыхание, во время пения народной песни |
| 12. | Разучивание песни «Песенка слонёнка и мышей». | 1 |  | слонёнок | Прослушивание, обсуждение, разучивание песни муз.П.Чайковского, сл.Д.Самойлова | Развитие умения правильно брать дыхание, во время пения |
| 13-14. | Характер музыкального произведения | 2 |  | музыкальное произведение | Прослушивание, обсуждение песни «Полька» муз.А.Александрова | Закрепление умения спокойно и внимательно прослушивать музыкальное произведение и определять его характер |
| 15. | Строение музыкального произведения | 1 |  | музыкальное произведение | Прослушивание, обсуждение  «За рекою старый дом» муз.И.-С.Баха | Закрепление умения внимательно прослушивать музыкальное произведение, определять в нем фразу, предложение |
| 16-17. | Повторение песенного материала. | 2 |  | песня | Исполнение песен«Почему медведь зимой спит?», «Песенка слонёнка и мышей» | Закрепление умения правильно исполнять изученные произведения |

**7. Учебно-методическое обеспечение**

1. Программа для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт-Петербург, 2013г.
2. Евтушенко И.В. Использование регулятивной функции музыки в воспитании детей с легкой умственной отсталостью//Современные проблемы науки и образования. 2013. № 6; URL: http://www.science-education.ru/113-10919.
3. Евтушенко И.В., Казючиц М.И., Чернышкова Е.В. Музыкальное сочинительство как профилактика профессиональной деформации личности педагога-дефектолога // Современные наукоемкие технологии. 2016. №8 (часть 1), С. 111

**8. Материально-техническое обеспечение**

1.Дидактический материал (репродукции картин, портреты композиторов и исполнителей, плакаты с изображением музыкальных инструментов различных составов оркестров, хоров, ансамблей; комплект знаков нотного письма на магнитной основе, пособие «музыкальная лесенка», демонстрационные материалы, подготовленные учителем: таблицы с признаками средств музыкальной выразительности, картинки, рисунки, фигурки, макеты; элементы театрального реквизита: маски, шапочки, костюмы сказочных персонажей).

2.Детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, румба, металлофон, ксилофон, блок-флейта, колокольчики);

**Технические средства обучения:** музыкальный центр; ноутбук.